



COMUNICATO STAMPA

Sedotti e acculturati.

Un omaggio al pensiero di Placido Cherchi

martedì 24 giugno 2014 - h. 15.30 – 17.30

Fondazione Banco di Sardegna, via S. d'Horta - Cagliari

Un incontro dedicato al pensiero articolato e ricco di Placido Cherchi e alle sue riflessioni sviluppate nel corso di una vita su territori diversi e sempre in dialogo tra loro: le arti figurative, la filosofia, la linguistica, l'etnopsichiatria, l'antropologia, la sociologia.

Molte delle incursioni filosofiche di Cherchi sono raccolte in una articolata bibliografia che si inaugura nel 1978 con *Paul Klee teorico* (ed. De Donato) per proseguire con i saggi su Ernesto De Martino, di cui Cherchi è stato allievo, i volumi su artisti come Costantino Nivola, Pinuccio Sciola, Giovanni Nonnis, e occuparsi di lingua e cultura della Sardegna come accade nella raccolta di saggi *Crais*, pubblicato da Zonza editore nel 2005, e nel volume *Per un'identità critica* pubblicato postumo da Arkadia nel 2013.

Di grande originalità è il pensiero di Cherchi, che ha guardato alle questioni su lingua e cultura sarda attraverso un profondo mutamento di prospettiva e ha ricondotto gli usi linguistici all'eredità del mondo bizantino e del mondo islamico, analizzando con amore e intelligenza la struttura sintattica di una lingua che rivela la *forma mentis* dei suoi parlanti e le implicazioni che la animano, fuori da ogni "colonialismo linguistico" e dalla seduzione delle culture dominanti.

Un uomo che amava incontrarsi e confrontarsi a tu per tu con amici e intellettuali, anche lontano dai riflettori, per uno scambio continuo di informazioni, riflessioni, opinioni, aprendo sempre strade e percorsi diversi che noi ancora possiamo esplorare. E lo faremo insieme a: **Bachisio Bandinu**, antropologo, Presidente della Fondazione Sardinia, **Alessandro Fonti**, Docente di Storia dell'Architettura, **Pinuccio Sciola**, scultore, artista, **Bruno Pittau**, disegnatore, grafico, pittore, **Enrico Lobina**, consigliere comunale, Presidente associazione Comuna **Antonello Zanda**, giornalista e scrittore, **Vito Biolchini**, giornalista.

E con i reading sui testi di Placido Cherchi a cura di **Giacomo Casti**, voce narrante, e **Francesco Medda**, sonorizzazioni e di **Fausto Siddi** da *Sos Iaribiancos* di Francesco Masala.

Ideazione e organizzazione a cura di **Luna Scarlatta**. Con il contributo di **Regione Autonoma della Sardegna**, il sostegno di **Fondazione Banco di Sardegna**, in collaborazione con **Fondazione Sardinia**, associazione **COMUNA**, **Libreria Tiziano**. Nell'ambito di **Cagliari – Sardegna 2019**.



PROGRAMMA

Placido Cherchi: l'uomo, il pensatore

Bachisio Bandinu, Antropologo, Presidente della Fondazione Sardinia

Reading

Fausto Siddi legge da *Sos laribiancos*

Placido Cherchi e le arti visive

Alessandro Fonti, Docente di Storia dell'Architettura e della Pianificazione

Pinuccio Sciola, scultore, artista

Bruno Pittau, disegnatore, grafico, pittore

Il passaggio alle nuove generazioni

Enrico Lobina, Consigliere Comunale, **Antonello Zanda**, giornalista e scrittore

Reading

Giacomo Casti legge Placido Cherchi, con **Francesco Medda**, lives electronics

Conduce **Vito Biolchini**

www.lunascarlatta.it