



# Raphael Gualazzi a Tharros per il Festival Dromos. Mostre e incontri sul tema Krisis



Category: Cultura e Spettacolo Published on Monday, 08 July 2013 18:06 Written by Super User Hits: 480



Raphael Gualazzi

Si arricchisce di due nuovi protagonisti la **quindicesima edizione del festival Dromos**, in programma dal 27 luglio al 16 agosto tra Oristano e vari centri della sua provincia. A Mogoro, sabato 27 luglio, musica e parole danno sostanza al primo appuntamento con Tempo creativo, la rassegna letteraria curata dall'associazione culturale Luna Scarlatta all'interno del festival: alle 20, in piazza Giovanni XXIII riflettori puntati su Vincenzo Costantino, il poeta narratore e reader che molti conoscono semplicemente come Cinaski.

Accompagnato da Mell Morcone al pianoforte, darà vita a un recital-concerto di suoi inediti e canzoni in cui la poesia si emancipa dalla pagina scritta. Autore delle poesie raccolte in Chi è senza peccato... (Marcos y Marcos, 2010) e di un disco di poesia-canzone, Smoke - parole senza filtro (Gibilterra, 2012), Vincenzo Costantino Cinaski inaugura così la serie di incontri letterari al Dromos Festival dedicati a esplorare il tema della creatività come antidoto alla crisi culturale e di pensiero che stiamo attraversando.

Un tema affidato nelle serate successive, tutte in programma a Oristano, ai contributi di Simone Lenzi, scrittore, voce e autore del gruppo rock Virginiana Miller (il 29 luglio), ad Antonio Pascale, autore di racconti, reportage, saggi e romanzi come Passa la bellezza e S'è fatta ora (martedì 30) e a Nada Malanima, o più semplicemente Nada, cantante e autrice di musica e parole per le sue canzoni ma anche di poesie e romanzi come l'autobiografico Il mio cuore umano e il più recente La grande casa.

La seconda "new entry" nel cartellone del festival, il pianista, cantante e compositore Raphael Gualazzi, segna anche un'importante novità: l'ingresso del comune di Cabras nel circuito di Dromos con una tappa di bellezza e valore storico impareggiabili come l'area archeologica di Tharros. Sabato 10 agosto, alle 22, l'arena spettacoli allestita nell'antica città fenicio-punica sarà lo straordinario scenario della performance pianoforte e voce dell'eclettico artista marchigiano con la sua riuscita miscela di jazz, blues, soul, pop e canzone italiana.

Classe 1981, primo nella categoria "Giovani" al festival di Sanremo nel 2011, dove ha vinto anche il premio "Mia Martini" della Critica, il premio della Sala Stampa Radio e Tv, il Premio Assomusica per la migliore esibizione live e il Premio Siae come miglior compositore dell'anno, talento apprezzato anche oltre i confini nazionali, lo scorso febbraio Raphael Gualazzi ha licenziato il suo terzo album, "Happy Mistake".

Il nome di Raphael Gualazzi va dunque a impreziosire ulteriormente il cast di musicisti in arrivo nell'oristanese per l'edizione numero quindici di Dromos (vedi QUI il programma) che propone anche mostre e incontri sul tema Krisis... time to change, titolo di questa quindicesima edizione del festival: anche quest'anno il festival affida alle arti visive la missione di generare le suggestioni intorno al tema su cui fa perno l'intero cartellone.

Ecco così due allestimenti a cura del critico Ivo Serafino Fenu, prodotti e ospitati dalla Pinacoteca Comunale "Carlo Contini" da lunedì 29 luglio (taglio del nastro alle 19): "Rosso Wagner e altre crisi", una personale del pittore Salvatore Garau, e "Mattatoio", mostra fotografica di Gianluca Vassallo.

Alla Krisis è dedicato anche un incontro ad hoc: mercoledì 31 luglio alle 20 a Baratili San Pietro due studiosi sardi dell'Università di Cagliari – Stefano Pira, docente di storia contemporanea, e Vinicio Busacchi, docente di filosofia teoretica –, corroborati dalla testimonianza di Paolo Fresu, affrontano il tema della crisi analizzandone il significato e valutandone la portata.

Alla complessa realtà del Mali, paese africano che esprime una nobile cultura non solo musicale, ma alle prese con una grave crisi politica dopo il colpo di stato del 2012, è dedicata invece una conferenza di Valerio Corzani, musicista, critico musicale e conduttore radiofonico, in programma a Oristano il 2 agosto alle 20. Il titolo dell'incontro: "Le sabbie mobili del Mali".

Decisamente in linea con il tema di Dromos è anche "E vedrà che la crisi passerà", in scena lunedì 5 agosto alle 21 a Nurachi: ispirato nel titolo dal celebre motivetto degli anni Trenta di Rodolfo De Angelis "Ma cos'è questa crisi?", lo spettacolo è scritto da Aldo Tanchis, e interpretato da Alessandro Melis con le musiche dell'Armeria dei Briganti.

Prosegue intanto la prevendita dei biglietti nei vari punti del circuito Box Office Sardegna. Il prezzo varia dai 25 euro per il concerto di Al Jarreau, ai 20 per Stefano Bollani, dai 12 per Raphael Gualazzi ai 10 per Nils Petter Molvaer, ai 5 per Carmen Souza, Roberto Fonseca, Paolo Fresu & Uri Caine, oltre che per le tre serate di Mamma Blues a Nureci. Tutti gli altri appuntamenti sono a ingresso gratuito. Per i concerti di Bollani, Jarreau e Molvaer è previsto un abbonamento al costo di 40 euro. Sconti del 30% per under 18, over 65 e possessori di Carta Giovani.

< Prev

Next >

✓ Like You and 8 others like this.

+1 0

Share 0

Tweet 0

Digg +