



- [Economia e Imprese](#)
 - [Economia](#)
 - [Imprese](#)
 - [Finanza](#)
 - [Tributi](#)
- [Lavoro](#)
 - [Lavoro](#)
 - [Formazione e Università](#)
 - [Sicurezza Sociale](#)
 - [Patronati](#)
- [Italiani nel mondo](#)
 - [Italiani all'estero](#)
 - [Comites/Consiglio Generale](#)
 - [Diritti dei cittadini](#)
 - [Immigrazione](#)
- [Pianeta donna](#)
- [Cultura](#)
 - [Ricerca Scientifica - Ambiente](#)

Sponsor



CULTURA ITALIANA NEL MONDO - "ITALIA. ESTATE 2013" - E' INTERNAZIONALE L'APPUNTAMENTO CON GLI OSPITI DI "DROMOS" : DA BOLLANI A FRESU A URI CAINE A CARMEN SOUSA...

(2013-06-05)

Prime anticipazioni per Dromos, il festival organizzato dall'omonima associazione culturale oristanese che taglia il significativo traguardo della quindicesima edizione. Tre lustri da festeggiare tra il 27 luglio e il 16 agosto con un cartellone come sempre ricco e variegato, a base di musica, ma non solo, per un circuito di eventi che, oltre a Oristano, farà al solito tappa in vari centri della sua provincia: Baratili San Pietro, Marrubiu, Mogoro, Nurachi, Nureci, Uras, Villanova Truschedu, Villaverde.

Tra i protagonisti, la cantante portoghese Carmen Sousa con la sua raffinata miscela di jazz, musica afro-latina, ritmi dell'Africa e di Capo Verde, di scena a Mogoro il 27 luglio; il pianista Roberto Fonseca, uno dei musicisti più talentuosi e carismatici del jazz cubano d'oggi (ancora a Mogoro, il 28); la tromba lirica e sognante di Paolo Fresu e il pianismo eclettico dell'americano Uri Caine in duo il 31 a Baratili San Pietro; un artista tra i più interessanti e originali della nuova canzone brasiliana, Lucas Santtana, atteso a Uras il 4 agosto.

A Oristano tengono banco il piano solo di un altro volto ben noto della scena jazzistica nazionale, Stefano Bollani (il primo agosto), una stella della grandezza di Al Jarreau con il suo inconfondibile stile vocale (il 2) e il jazz nordico del trombettista norvegese Nils Petter Molvaer (il 3). Chiude l'immane appuntamento di metà agosto con la rassegna Mamma Blues, che quest'anno farà tappa anche a Villanova Truschedu (il 10), Marrubiu (il 12) e Villaverde (il 13) prima di approdare nella sua sede abituale a Nureci per tre serate (dal 14 al 16), con Fabio Treves, los Gatos Bizcos e Guitar Ray & The Gamblers fra gli altri ospiti.

Non solo musica a Dromos: forte del debutto dell'anno scorso, ritorna la rassegna letteraria curata dall'associazione culturale Luna Scarlatta e gli appuntamenti con la letteratura di qualità. E non mancherà il consueto sguardo dedicato alle arti visive, con artisti di caratura internazionale, per la cura del critico Ivo Serafino Fenu, a completare una quindicesima edizione del festival che si riconosce sotto un titolo emblematico di questi nostri tempi: "Krisis... time to change". Un titolo che, rimandando al duplice significato del termine nell'etimologia greca, allude sia alla complessa e difficile condizione della contemporaneità, sia a quelle pulsioni al cambiamento che ogni crisi può innescare, facendo dunque presagire un futuro non per forza negativo.

Sulla prospettiva del cambiamento si innestano proprio gli appuntamenti letterari che, con il titolo Tempo creativo, esplorano il tema della creatività come antidoto alla crisi culturale e di pensiero che stiamo attraversando. Creatività che è estro artistico, sì, ma anche strumento pratico, approccio al quotidiano, capacità di vedere oltre e inventare nuove strade, nuovi percorsi per lanciare il cuore e le menti oltre l'ostacolo.

Il quindicesimo Dromos Festival - che svelerà il suo programma completo nella consueta conferenza stampa di presentazione prevista a fine mese a Oristano - è organizzato con il contributo della Regione Autonoma della Sardegna (Assessorato allo Spettacolo e Attività Culturali e Assessorato al Turismo), dei Comuni di Oristano, Baratili San Pietro, Marrubiu, Mogoro, Nurachi, Nureci, Uras, Villanova Truschedu e Villaverde, della Fondazione Banco di Sardegna e della Banca di Sassari.(05/06/2013-ITL/ITNET)

Ultimi video

2013-03-20
[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - SVIZZERA - DIALOGO INEDITO FRA FAUSTO MELOTTI\(ITALIANO\) E PAUL KLEE\(SVIZZERO\) A LUGANO- INTERVISTA CON GUIDO COMIS DIRETT. MUSEO D'ARTE E CURATORE MOSTRA](#)

2012-04-23
[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - FRANCIA- ...QUANDO L'EMIGRAZIONE ATTRAVERSA IL CINEMA: OVVERO "RITUALS" DELLE SORELLE SOPHIE E ANNA LISA CHIARELLO OPERA PRIMA PRESENTATA A ROMA DALL'AMBASCIATA DI FRANCIA](#)

2011-10-21
[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - STATI UNITI - A COLLOQUIO CON JOSEPH V. SCELVA PRESIDENTE E FONDATORE DEL MUSEO ITALO/AMERICANO DI NEW YORK "OBIETTIVO: OFFRIRE UNA "VERA E REALE" RAPPRESENTAZIONE DEGLI ITALO/AMERICANI E DEL LORO CONTRIBUTO AGLI STATES"](#)

2011-07-18
[CULTURA E FORMAZIONE UNIVERSITARIA- A COLLOQUIO CON IL PROF.GIOVANNI PUGLISI \(PRES.FONDAZ.BdS,RETTORE IULM,V.PRES.CRUI...\):"BILANCIAMENTO TRA ESIGENZA SVILUPPO E CONTENIMENTO SPESA RIGUARDA ANCHE POLITICA VERSO L'ESTERO"](#)

2011-05-11
[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - IL CONTRIBUTO DEGLI ARTISTI FRIULANI AL "MOSAICO" CULTURALE CANADESE PUNTO DI PARTENZA PER LA FORMAZIONE DELLE GIOVANI GENERAZIONI" A COLLOQUIO CON LA PROF.ANNA PIA DE LUCA](#)

2011-03-22
[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - LIBIA - MISSIONE ARCHEOLOGICHE- PROF.DI LERNIA\(MESSAK PROJECT\): "SORPRESI DA VELOCITA' E DEVASTANTE BRUTALITA'...PROPAGANDA MEDIATICA..VICENDA AMARA..SVILUPPI IMPREVEDIBILI"](#)

[Archivio](#)

Altri prodotti editoriali



Contatti

